



Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  
Via San Vittore, 21, Milano

**4 ottobre 2007 ore 9,30 – 18**

**CONVEGNO**

**Rane che saltano, pesci in padella... e altri menu**

Dieci anni di Scienza under 18 tra esperimenti ed exhibit

Che relazione c'è tra laboratorio scientifico e laboratorio didattico?

L'esperimento è alla base della prassi scientifica: che ruolo ha nella comunicazione della scienza e nell'educazione scientifica? I limiti che il contesto didattico inevitabilmente pone ne cambiano sostanzialmente il ruolo? La sua funzione è dimostrativa o costruttiva?

L'*exhibit*, quel dispositivo materiale che mette in scena un principio scientifico o tecnologico con cui il visitatore è invitato a interagire, quale valenza didattica assume quando è accompagnato da un apparato esplicativo sotto forma di testo o quando viene utilizzato in presenza o in assenza di animatori? Come è possibile utilizzare per un percorso didattico gli oggetti esposti in un museo?

Quale interazione viene messa in moto nella relazione tra esperto, oggetto e utente? Che ruolo ha il linguaggio nella comunicazione che si sviluppa attorno agli oggetti e ai fenomeni?

Quali percorsi e quali tipi di apprendimento ciascun dispositivo mette in gioco, promuove e permette di verificare? Quale relazione tra osservazione, rappresentazione, costruzione di modelli, elaborazione teorica? Che rapporto c'è, in termini di limiti e di risorse, tra i vari dispositivi e le diverse scienze?

Dieci anni fa *Scienza under 18* ha introdotto un nuovo scenario per la didattica delle scienze mettendo gli studenti nei panni di "animatori scientifici" che propongono a un pubblico esterno il sapere costruito all'interno della scuola attraverso oggetti, dispositivi, esperimenti, documenti di lavoro.

Attorno a questa proposta *Su18* ha avviato un processo di riflessione che ha coinvolto diverse figure che lavorano sulla comunicazione della scienza e sull'educazione scientifica: studenti, docenti, scienziati, ricercatori, animatori scientifici, giornalisti, attori teatrali, ecc.

Questo convegno, che coinvolge esperti che rappresentano i diversi saperi dell'arcipelago della scienza, è un'occasione per fare il punto su un nodo centrale: i dispositivi che sostengono la comunicazione e la didattica delle scienze e i contesti in cui ciascuno di essi agisce e l'insieme contribuisce a istituire.

Il convegno è suddiviso in due parti. Al mattino i partecipanti "assaggiano" le diverse tipologie di laboratori.

Nel pomeriggio è previsto un Panel tra esperti provenienti da diverse aree. Parteciperanno al Panel: *Aldo Borsese, Mauro Ceruti, Pino Donghi, Donata Fabbri, Paolo Guidoni, Alberto Munari, Telmo Pievani.*

Intervento teatrale di *Gabriele Calindri.*

### **Enti Promotori**

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, Associazione Rete Scuole Scienza under 18, Associazione Rinascita per il 2000, Consorzio Scuola e Scienza, Polo chimico per la Lombardia Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano.

Il convegno rientra nel Progetto La Primavera della Scienza promosso dal MUR