

Nei mesi di ottobre e novembre si svolgerà il **Festival Teatro Scienza**, un Festival unico nel suo genere, poiché è articolato in diversi progetti che coinvolgono attivamente le giovani generazioni, e in particolare la scuola, con lo scopo di **promuovere la scienza attraverso il teatro**

All'interno del Festival Su18, che è uno degli enti promotori, ha organizzato una serie di iniziative che propone, a titolo gratuito, sia alle classi che ai docenti.

## PROPOSTE PER LE CLASSI

### 1. Sei spettacoli delle scuole (2 elementari, 2 medie e 2 superiori) presso "Spazio Eurolab" annesso al Piccolo Teatro Strehler di Milano

Periodo: dal 3 al 6 novembre 2008. Gli spettacoli sono stati selezionati tra quelli presentati a Maggio 2008 nelle varie sedi di Su18. Il programma si trova sul modulo di adesione allegato.

- Gli spettacoli delle elementari sono rivolti alle scuole elementari e/o alla prima media
- Gli spettacoli delle medie sono rivolti alle scuole medie e/o alle prime classi delle scuole superiori
- Gli spettacoli delle scuole superiori sono rivolti alla terza media e/o a tutte le classi della scuola superiore

**Per prenotare gli spettacoli inviare il modulo allegato (Adesione iniziative classi Teatro-Scienza)**

### 2. Lezioni spettacolo "La macchina perfetta" - dal 21 al 23 ottobre 2008 - (riservato alle scuole elementari)

presso "Spazio Eurolab" annesso al Piccolo Teatro Strehler di Milano

Questa lezione è proposta dalla Fondazione Umberto Veronesi come laboratorio didattico interattivo. Ciascuna lezione è composta da due parti:

- Spettacolo teatrale proposto da attori professionisti
- Discussione con un esperto
- Il tema di questa lezione spettacolo è il corpo umano. Dott. Body, un illustre scienziato appassionato di meccanica e il suo assistente Mr. Osso, condurranno i ragazzi alla scoperta del corpo umano, la macchina più sofisticata che esiste in natura.

**Per prenotare la lezione spettacolo inviare il modulo allegato (Adesione iniziative classi Teatro-Scienza)**

### 3. Lezioni spettacolo sul tema "Luce" - dal 14 al 17 ottobre 2008 - (riservato alle scuole medie)

presso "Spazio Eurolab" annesso al Piccolo Teatro Strehler di Milano

Le lezioni spettacolo sono delle lezioni teatralizzate da attori professionisti del Piccolo Teatro e rappresentano un modo nuovo ed affascinante per i ragazzi di imparare la scienza.

Ciascuna lezione è composta da due parti:

- Spettacolo teatrale proposto da attori professionisti
- Discussione con un esperto
- Il tema di questa lezione spettacolo è la luce. Attraverso una serie di esperimenti eseguiti dal vero si scopriranno le principali affascinanti proprietà della luce:visibili, ma anche invisibili. I temi vengono trattati con un linguaggio che cerca innanzitutto di trasmettere la passione della scienza

**I posti per questa attività sono esauriti**

### 4. Lezioni spettacolo su alcuni concetti matematici - dal 7 all'11 ottobre 2008 - (riservato alle scuole superiori)

presso "Spazio Eurolab" annesso al Piccolo Teatro Strehler di Milano

Le lezioni spettacolo sono delle lezioni teatralizzate da attori professionisti del Piccolo Teatro e rappresentano un modo nuovo ed affascinante per i ragazzi di imparare la scienza.

Ciascuna lezione è composta da due parti:

- Spettacolo teatrale proposto da attori professionisti e
- Discussione con un esperto
- Il tema di queste lezioni spettacolo riguarda alcuni concetti matematici. In particolare il rapporto tra matematica e arte. Verrà narrato, in forma teatrale, il rapporto tra il grande accademico inglese Godfrey H. Hardy e il giovane genio indiano Srinivasa Ramanujan. Un

viaggio nella matematica alla scoperta del suo fascino creativo. La lezione spettacolo può essere messa in relazione con i contenuti scientifici sottesi allo spettacolo *A disappearing number*.

**Per prenotare la lezione spettacolo inviare il modulo allegato (Adesione iniziative classi Teatro-Scienza)**

**5. Visione dei seguenti spettacoli** (solo per le ultime classi delle scuole superiori, fino ad esaurimento posti riservati a Su18):

- □ **Tracce** □ (Università degli studi di Milano, dipartimento di Fisica),  
**Piccolo Teatro Studio, 27 ottobre, ore 20,30.**

Tre fisici sono in viaggio con un bagaglio di strumenti, esperimenti, libri ed esperienze personali assunti a simbolo della ricerca. Un □ dialogo polifonico □ dove poesia, immaginazione, esperimenti e sapere scientifico coesistono nella messa in scena teatrale.

- □ **A Disappearing Number** □ Compagnia Complicite, regia di Simon McBurney  
**Piccolo Teatro Strehler, 8 novembre ore 15.**

Un viaggio nella matematica e nella bellezza. Un regista affascinato dalla matematica, Simon McBurney, racconta la vita e il mistero di Srinivasa Ramanujan, genio autodidatta vissuto tra XIX e XX secolo, tra Bangalore e Londra. Nascoste tra le pieghe dello spettacolo giacciono domande senza risposta sulla matematica e sulla bellezza.

A Disappearing Number considera la matematica un atto creativo, al pari della poesia o della pittura, essa traccia una mappa degli infiniti aspetti del nostro universo.

Lo spettacolo è in lingua inglese con sovratitoli in italiano

**Per preparare le classi a questo spettacolo è possibile richiedere in classe la presenza di un esperto del Piccolo Teatro (dal 27 ottobre al 7 novembre)**

**Per prenotare gli spettacoli e per avere l'esperto in classe inviare il modulo allegato (Adesione iniziative classi Teatro-Scienza)**

## PROPOSTE PER I DOCENTI

1. **Seminario su Teatro-Scienza e Scuola per i docenti di ogni ordine e grado (8 novembre 2008 dalle 9.30 alle 13.30)**  
presso "Spazio Eurolab" annesso al Piccolo Teatro Strehler di Milano

Il seminario propone dal vivo (alla presenza dei registi e ideatori) alcuni "spezzoni significativi" delle lezioni spettacolo sulla luce e sulla matematica. A partire dalla visione degli spezzoni si terranno momenti di riflessione sui temi caldi del Teatro scienza nella scuola.

**Il seminario è rivolto a tutti i docenti interessati**, con particolare riferimento a quelli che hanno partecipato alle iniziative sopra illustrate e/o a quelli che vogliono iniziare con le classi un percorso di Teatro-Scienza.

**Per prenotazioni inviare il modulo allegato (Adesione iniziative docenti Teatro-Scienza)**

2. **Visione gratuita dei seguenti spettacoli** (fino ad esaurimento posti riservati a Su18)
  - □ **Tracce** □ (Università degli studi di Milano, dipartimento di Fisica),  
Piccolo Teatro Studio, 27 ottobre, ore 20,30.

Argomento: (vedi sopra)

- □ **A Disappearing Number** □ Compagnia Complicite, regia di Simon McBurney  
Piccolo Teatro Strehler  
7 novembre ore 20.30  
8 novembre ore 15.00

Argomento: (vedi sopra)

**Gli spettacoli sono rivolti a tutti i docenti interessati.** La visione di spettacoli teatrali di argomento scientifico, proposti da compagnie professioniste, è infatti un momento significativo della formazione dei docenti sul tema Teatro Scienza.

**Per prenotare i posti per la visione degli spettacoli inviare il modulo allegato (Adesione iniziative docenti Teatro-Scienza)**

**LA VISIONE DI TUTTI GLI SPETTACOLI SOPRA ELENCATI E TUTTE LE LEZIONI SPETTACOLO SONO COMPLETAMENTE GRATUITE**

**Enti promotori:** Fondazione Silvio Tronchetti Provera, Fondazione Umberto Veronesi, Piccolo Teatro di Milano, Politecnico di Milano, Università degli Studi di Milano, Università degli Studi di Milano Bicocca, Scienza under 18