

SEMINARI DI PRATICA TEATRALE PER INSEGNANTI

Obiettivi

- Far conoscere agli insegnanti il processo di costruzione di una performance teatrale
- Potenziare le competenze degli insegnanti che intraprendono un percorso teatrale con i loro allievi in merito a drammaturgia, sceneggiatura, messa in scena

Utenti

Insegnanti interessati a intraprendere percorsi di “teatro scienza” a scuola (precedenza a insegnanti che parteciperanno a Su18)

Modalità

- Mettere gli insegnanti nei panni degli attori, nel senso allargato di coloro che agiscono nella drammaturgia, nella sceneggiatura, nella messa in scena.
- Ripercorrere il percorso dalla scelta di un testo che ha a che fare con la scienza alla sua messa in scena non solo raccontando o mostrando (lezione-spettacolo), ma facendo praticare e semmai facendo esempi relativi a una produzione effettivamente realizzata (seminario di pratica teatrale) arrivando alla messa in scena di una scheggia di spettacolo

Tema. I contenuti, esemplificativi, riguarderanno Darwin e l'evoluzione

Tempi . Tre incontri di almeno mezza giornata (accorpabili), più la visione di Darwin tra le nuvole (piccolo Teatro dal 4 febbraio al 1 marzo)

Condizioni. Uno spazio teatrale, un regista

Sede. Milano

Scadenze. Chi è interessato deve rispedire il modulo allegato entro **il 30 gennaio 2009**

A cura di Marcello Sala e Pietro Danise